



شیوه نامه یازدهمین دوره جشنواره

نوجوان خوارزمی

«یادواره طرح شهید کاظمی آشتیانی»

گروه برنامه ریزی

فعالیت های علمی، پژوهشی و مهارتی دانش آموزان
«دبیرخانه علمی جشنواره نوجوان خوارزمی»

۱۴۰۳-۱۴۰۴

محور

«زبان های خارجی»

ناظر علمی و کشوری: سعید خیری ،

سیدیوسف سواعدی



۱۲- محور زبان انگلیسی

به نام خدا

این محور با تمرکز بر درس زبان انگلیسی در تمام مراحل اجرای جشنواره به صورت «ارزیابی حضوری» ویژه دانش‌آموزان هر سه پایه دوره اول متوسطه (در قالب گروه‌های دو نفره) به شرح ذیل اجرا می‌شود:

- مرحله مدرسه‌ای و منطقه‌ای:

- ایفای نقش (Role Play) بر مبنای موضوعات درسی کتاب‌های زبان دوره اول متوسطه
توانایی برقراری ارتباط در «موقعیت‌های مختلف» از اهداف اصلی برنامه درسی آموزش زبان خارجی است. این گام نیز در راستای «سنجش توانمندی بالقوه و ارتقای مهارت گفتاری دانش‌آموزان و همچنین توجه به سنجش عملکردی آنان در شرایط واقعی یا شبه واقعی» مطابق مراحل زیر اجرا می‌شود:

- انتخاب موضوع توسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
- «مشورت و تمرین» با هم‌گروهی خود (۱۰ دقیقه)
- ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۷ دقیقه)

ویژگی سناریو:

با عنایت به این‌که دانش‌آموزان ملزم به اجرای ایفای نقش بر مبنای سناریوهای انتخابی در قرعه کشی هستند، چارچوب سناریوهای ارائه‌شده به دانش‌آموزان باید مشخص باشد. موضوعات این سناریوها بر اساس مضمون‌های مندرج در کتاب‌های درسی زبان خارجی دوره متوسطه اول می‌باشند. در این گام انتظار می‌رود؛ دانش‌آموزان روند اصولی یک ایفای نقش را با روالی منطقی و قابل فهم به نمایش بگذارند.

(در مرحله مدرسه‌ای بنا به تشخیص دبیر مربوطه، موضوع سناریو می‌تواند از پیش توسط خود دانش‌آموزان انتخاب و تمرین شود یا بصورت فی‌البداهه در روز اجرا به قید قرعه انتخاب گردد)

- مرحله استانی: (ایفای نقش فی‌البداهه تلفیقی)

در این مرحله موضوعات سناریوها علاوه بر مضمون‌های کتاب‌های درسی زبان دوره اول متوسطه شامل مضمون‌های مرتبطی از سایر کتاب‌های درسی دوره اول متوسطه مانند مطالعات اجتماعی، پیام‌های آسمانی، ادبیات فارسی و... می‌باشند. این گام نیز در راستای «سنجش توانمندی بالقوه و ارتقای مهارت گفتاری دانش‌آموزان و همچنین توجه به سنجش عملکردی آنان در شرایط واقعی» مطابق مراحل زیر اجرا می‌شود:

- انتخاب موضوع توسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
- «مشورت و تمرین» با هم‌گروهی خود (۱۰ دقیقه)
- ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۷ دقیقه)

- مرحله کشوری: (ایفای نقش مناظره‌ای)

در این مرحله علاوه بر این‌که موضوعات معرفی شده مانند مرحله استانی تلفیقی می‌باشند، شیوه اجرای نمایش‌ها باید بصورت مناظره دو نفره باشد به طوری که یکی از اعضای گروه به عنوان موافق گزاره بیان شده در موضوع و عضو دوم به عنوان مخالف گزاره طبق مراحل زیر ایفای نقش می‌کنند:

- انتخاب موضوع توسط گروه دانش‌آموزی به قید قرعه
- «مشورت و تمرین» با هم‌گروهی خود (۲ دقیقه)
- ایفای نقش گروهی متناسب با موضوع انتخابی (۵ دقیقه)



نمون برگ شماره ۱۲-۱- داور ایفای نقش محور زبان انگلیسی (مدرسه - منطقه)

به نام خدا

جشنواره نوجوان خوارزمی

100 امتیاز

مرحله مدرسه و منطقه: ایفای نقش (Role Play)

شناسه گروه:		کد ملی دانش آموزان: ۱- ۲-	
استان:		نام مدرسه:	
منطقه/ ناحیه/ شهرستان:		تلفن مدرسه:	
تاریخ:		ساعت:	
		زمان کل:	

ردیف	معیار	۲	۴	۶	۸	۱۰	ملاحظات
۱	بهره گیری از زمان اجرای نمایش (۷ دقیقه)						
۲	استفاده از حداقل ۶ موضوع از کتاب های درسی دوره اول متوسطه (Themes & Functions)						
۳	توانایی و تسلط در گفتار و بیان جملات و عبارات به صورت روان و شیوا (Fluency)						
۴	تلفظ صحیح (Stress & Pronunciation)						
۵	درستی عبارات و جملات (Accuracy)						
۶	تعامل حداکثری گفتاری در بین اجرا کنندگان نمایش (Interaction)						
۷	حرکات بدنی، حالت چهره، قدرت بیان و بلندی صدا (Body language & Facial Expression)						
۸	توجه به بخش های Opening, Body and Closing در نمایش						
۹	کاربرد زبان در شرایط واقعی، منطقی و طبیعی و توجه به نکات پیوستگی و روال منطقی (Cohesion & Coherence)						
۱۰	برخورداری از خلاقیت و جذابیت نمایش، توجه به نکات اخلاقی و اجتماعی						
جمع امتیاز ستون ها							

امتیاز به عدد:	به حروف:
نام و نام خانوادگی داور/ داوران:	امضا:
۱.	
۲.	
۳.	
نام و نام خانوادگی ناظر فنی ستاد (منطقه):	امضا:

(باز خورد و ثبت فرآیند علمی عملکرد دانش آموزان)



نمون برگ شماره ۱۲-۲- داورى ایفای نقش محور زبان انگلیسی (استان)

به نام خدا

جشنواره نوجوان خوارزمی

مرحله استانی: ایفای نقش (Role Play)

100 امتیاز

شناسه گروه:		کد ملی دانش آموزان: ۱- ۲-	
استان:		نام مدرسه: عادی ☐ خاص ☐ دخترانه ☐ پسرانه ☐	
منطقه / ناحیه / شهرستان:		تلفن مدرسه:	
تاریخ:		ساعت:	
		زمان کل:	

ردیف	معیار	۲	۴	۶	۸	۱۰	ملاحظات
۱	بهره گیری از زمان اجرای نمایش (۷ دقیقه)						
۲	استفاده از موضوعات داده شده در سناریو (Themes & Functions)						
۳	توانایی و تسلط در گفتار و بیان جملات و عبارات به صورت روان و شیوا (Fluency)						
۴	تلفظ صحیح (Stress & Pronunciation)						
۵	درستی عبارات و جمله ها (Accuracy)						
۶	تعامل حداکثری گفتاری در بین اجرا کنندگان نمایش (Interaction)						
۷	حرکات بدنی، حالت چهره، قدرت بیان و بلندی صدا (Body language & Facial Expression)						
۸	توجه به بخش های Opening, Body and Closing در نمایش						
۹	کاربرد زبان در شرایط واقعی، منطقی و طبیعی و توجه به نکات پیوستگی و روال منطقی (Cohesion & Coherence)						
۱۰	برخورداری از خلاقیت و جذابیت نمایش، توجه به نکات اخلاقی و اجتماعی						
جمع امتیاز ستون ها							

امتیاز به عدد:	به حروف:
نام و نام خانوادگی داور/ داوران:	امضا:
۱.	
۲.	
۳.	
نام و نام خانوادگی ناظر فنی ستاد (استان) :	امضا:
(بازخورد و ثبت فرآیند علمی عملکرد دانش آموزان)	

جدول شماره ۲- مصادیق محتوای تدریس و فعالیتهای انجمن علمی- پژوهشی محور

فعالیت‌ها

زبان خارجی

- خواندن داستان و شعر کوتاه
- خواندن داستان و خلاصه گویی آن
- خواندن بخشی از یک داستان و واگذاری تکمیل خلاقانه ادامه داستان به دانش‌آموزان
- تهیه محتوای سمعی و بصری در خصوص مناسبت‌های اجتماعی- فرهنگی و ملی، هم چنین شخصیت‌های ملی و مذهبی قید شده در کتاب‌های درسی زبان انگلیسی
- تماشای ویدئوهای آموزشی و تحلیل محتوا
- بازخوانی و بازنویسی مکالمه‌های جدید و خلاقانه، مرتبط با موضوعات کتب درسی در راستای آموزش سناریونویسی
- تهیه و آماده سازی گاهنامه‌های علمی با محوریت موضوعات اشاره شده در کتب درسی
- زندگی‌نامه خوانی شخصیت‌های تاثیرگذار اشاره شده در کتب درسی زبان انگلیسی
- تدوین سناریو و اجرای نمایش‌های مرتبط با موضوعات درسی یا مناسبات ویژه
- اجرای فعالیت‌های همیار معلم زبان انگلیسی (بازتدریس مطالب و مرور درس‌ها برای کل کلاس یا تدریس گروهی همکلاسیان نیازمند توجه)

جدول شماره ۳- مصادیق پیشنهادی تکالیف (گروهی/ انفرادی) دانش‌آموزی محور

زبان خارجی

- ساخت کلیپ سمعی و بصری از مکان‌های دیدنی، فرهنگ و آداب شهر محل زندگی و بناهای تاریخی آن با بیان توضیحات به زبان انگلیسی
- مصاحبه با معلمان، اساتید و مترجمان زبان انگلیسی در خصوص رشته زبان انگلیسی و آینده شغلی مرتبط با این رشته
- تهیه عکس از آثار طبیعی، تاریخی، مذهبی و مشاهیر و ... صحبت در خصوص آنها
- تهیه مصاحبه‌های سمعی و بصری با محوریت مناسبات ملی و مذهبی اشاره شده در کتاب‌های درسی زبان انگلیسی
- برگزاری بازارچه کسب و کار در فضای مدرسه (به زبان انگلیسی) جهت تمرین کسب و کار و عرضه محصولات داخلی به گردشگران خارجی در آینده
- برگزاری اردوهای (شبی در مدرسه) به زبان انگلیسی با همکاری مدیر و معاون پرورشی آموزشگاه جهت تمرین مهارت‌های ارتباطی در محیط کاملاً غیر فارسی
- انجام فعالیت خودسنجشی بین گروه‌های کلاسی (گروه‌های کلاسی سوال طرح می‌کنند و سایر گروه‌ها را ارزیابی می‌کنند)
- تولید محتواهای دیجیتال (اپلیکیشن، انیمیشن، گیم، پاورپوینت‌های تعاملی....) به عنوان پروژه‌های گروه